**Контрольная работа по изобразительному искусству**

**Тема «Декоративное искусство в современном мире**

**Декор, человек, общество, время»**

**Вариант 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рассмотрите иллюстрации и выполните задания 1-2** | | | | | | | | |
| **А)** | **Описание: D:\для НРЭО\НРЭО Культура и искусство\культура Южного Урала\5748b300-df7a-4210-9c86-05e63587e99f.jpg** | | | | **Б)** | | **F:\из Швейцарии\24.09.13\DSC_0230.jpg** | |
| **В)** | **1183198976_514pxsaint_blaise_louvre_oar504** | | | | **Г)** | | **3 этап-3** | |
|  |  | | | |  | |  | |
| **1.** | Ниже приведён перечень названий видов монументального искусства. Установите соответствие между названиями видов монументального искусства и иллюстрациями: к каждому названию подберите по одной иллюстрации. | | | | | | | |
| 1) монументальная живопись | | | | 3) мозаика | | | |
| 2) витраж | | | | 4) фреска | | | |
| *Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами*.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Ответ: | А | Б | В | Г | |  |  |  |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2.** | Ниже приведён перечень материалов, из которых создаются произведения монументального искусства. Установите соответствие между указанными материалами и иллюстрациями: к каждому материалу подберите по одной иллюстрации. | | | | | | | |
|  | 1) стекло | | | | 3) масляные или акриловые краски | | | |
| 2) водяные краски | | | | 4) цветные камни, смальта, керамические плитки | | | |
| *Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами*.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Ответ: | А | Б | В | Г | |  |  |  |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **3.** | | Что люди украшали орнаментами? | | | | | |
| 1) одежду | | 2) полотенца | | | |
| 3) домотканые ковры | | 4) всё перечисленное | | | |
| *Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | | | | |
| **Рассмотрите иллюстрации и выполните задание 4.** | | | | | | | |
| **А)** | | **https://sun9-22.userapi.com/YHIxxKIRgpx9b0zTa8HFxQ_2uBe7YLajChkJJQ/AsxaGwF23CE.jpg** | **Б)** | | | **https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1945976/pub_5f2139e2eb67740b5a7e915b_5f2139f467a6ba5f5879dc49/scale_1200** | |
| **В)** | | **https://pdnr.ru/lektsianew/baza25/9116124503209.files/image014.jpg** | **Г)** | | | **https://www.bankgorodov.ru/public/photos/coa/Gerb-30766.jpg** | |
|  | | | | | | | |
| **4.** | | Укажите герб Братска | | | | | |
| *Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задание 5 требует ответа в виде предложений, которые следует записать в поле ответа в тексте работы.*** | |
| **Рассмотрите иллюстрацию и выполните задание 5.** | |
| **C:\Documents and Settings\Лена\Рабочий стол\116_Kasli_pav.jpg** | |
| **5.** | Назовите произведение искусства, представленное на иллюстрации, и место его создания. Известно, что это произведение искусства в 1900 году было представлено на Всемирной выставке в Париже. Напишите рассказ о представленном на иллюстрации произведении искусства от имени французского посетителя выставки. Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов (материал, особенности, отклики современников на это произведение искусства) |

***Ответ*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Школа** |  | **Фамилия** |
| **Класс** |  | **Имя** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рассмотрите иллюстрации и выполните задания 1-2.** | | | | |
| **А)** | **C:\Users\Елена\Desktop\Мхк 1\2_5_19.jpg** | **Б)** | | **Описание: D:\для НРЭО\НРЭО Культура и искусство\культура Южного Урала\витраж вокзала.jpg** |
| **В)** | **C:\Users\Лена\Desktop\DSC_0282.jpg** | **Г)** | | **C:\Users\Лена\Desktop\orig (3).jpg** |
|  |  |  | |  |
| **1.** | Ниже приведён перечень названий видов монументального искусства. Установите соответствие между названиями видов монументального искусства и иллюстрациями: к каждому названию подберите по одной иллюстрации. | | | |
| 1) монументальная живопись | | 3) мозаика | |
| 2) витраж | | 4) фреска | |
| *Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами*.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Ответ: | А | Б | В | Г | |  |  |  |  | | | | |
|  | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
|  | | |
| **2.** | Что люди украшали орнаментами? | |
| 1) одежду | 2) полотенца |
| 3) домотканые ковры | 4) всё перечисленное |
| *Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3. Рассмотрите иллюстрации и выполните задание** | | | |
| **А)** | **https://sun9-22.userapi.com/YHIxxKIRgpx9b0zTa8HFxQ_2uBe7YLajChkJJQ/AsxaGwF23CE.jpg** | **Б)** | **https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1945976/pub_5f2139e2eb67740b5a7e915b_5f2139f467a6ba5f5879dc49/scale_1200** |
| **В)** | **https://pdnr.ru/lektsianew/baza25/9116124503209.files/image014.jpg** | **Г)** | **https://www.bankgorodov.ru/public/photos/coa/Gerb-30766.jpg** |
|  | | | |
|  | Укажите герб Братска | | |
| *Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* | | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Задание 4 требует ответа в виде предложений, которые следует записать в поле ответа в тексте работы.*** | |
| **Рассмотрите иллюстрацию и выполните задание 5** | |
| **C:\Documents and Settings\Лена\Рабочий стол\116_Kasli_pav.jpg** | |
| **4.** | Назовите произведение искусства, представленное на иллюстрации, и место его создания. Известно, что это произведение искусства в 1900 году было представлено на Всемирной выставке в Париже. Напишите рассказ о представленном на иллюстрации произведении искусства от имени одного из создавших его мастеров. Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов (материал, особенности, отклики современников на это произведение искусства) |

***Ответ*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_